**МКОУ Падунская общеобразовательная школа-интернат психолого- педагогической поддержки**

**Доклад**

на МО воспитателей по теме:

**«Дыхательная гимнастика, как эффективное средство коррекции звукопроизношения»**

Выполнила: учитель-логопед

Вилкова Е.Г

ст. Падунская 2020

Дыхание – один из значимых компонентов речи. Совместно с голосом и интонацией дыхание является составной базой мелодико-интонационной стороны человеческой речи и влияет на звукопроизношение и развитие голоса. Правильное дыхание очень важно для произношения , так как дыхательная система это энергетическая база для проговаривания некоторых фонем и общего , чёткого звучания всей речи в целом. У большинства учащихся с нарушениями речи, отмечаются различные расстройства физиологического и речевого дыхания в школах для учащихся с УО 97٪ имеют нарушения дыхания.

Дыхательная гимнастика играет большую роль в коррекции дизартрии , голоса и СНР в целом. По результатам обследования обучающихся нашей школы поверхностное дыхание отмечается у каждого 2 имеющего нарушения звукопроизношения**.** Речевое дыхание представляет собой высоко координированный акт, во время которого дыхание и артикуляция строго соотносятся в процессе речевого высказывания. У дизартриков эта координация нередко нарушается даже в процессе плавной речи. Перед вступлением в речь дизартриков - делают недостаточный по объему вдох, что не обеспечивает целостного произнесения интонационно-смыслового отрезка сообщения. Нередко дизартрики (не только дети, но и взрослые) говорят на вдохе, либо в фазе полного выдоха.  
  
При коррекции дизартрии в практике, как правило, используется регуляция речевого дыхания, как один из ведущих приемов установления плавности речи.

Дыхательные упражнения как правило регулируют всю систему произношения, развивают продолжительный, равномерный выдох, формируют устойчивую, сильную воздушную струю, тренируют ситуативную, фразовую речь, развивают самоконтроль над поведением и его произвольностью, снижают гипердинамические проявления и импульсивность.

Данные упражнения способствуют:

* концентрации внимания;
* увеличению объёма лёгких;
* усилению газообмена;
* улучшению кровообращения;
* естественному массажу внутренних органов;
* улучшает общее самочувствие.

Главной задачей дыхательной гимнастики является выработка у обучающихся, интенсивного выдоха с достаточной продолжительностью. Речевой вдох должен быть коротким , лёгким и бесшумным. Рекомендуется производить его через нос, а выдох должен быть лёгким ,плавным, экономным и проходить должен без лишнего мышечного напряжения. Для активизации выдоха и снятия явлений его форсирования на занятиях рекомендуется применять следующие упражнения:

* дутьё в трубочку;
* дутьё на ватный шарик;
* дутьё на бумажную полоску;
* дутьё на шарики из фольги разного размера.

При этом обращаем внимание на плавность выдоха и и постепенное его удлинение.

Дыхательные упражнения следует разграничить на статистические и динамические. Динамические включают в себя ходьбу, медленный бег, движение рук, ног, туловища с произношением звуков, звукосочетаний на выдохе.

А теперь предлагаю комплекс дыхательной гимнастики , который использую я с обучающимися на индивидуальных занятиях по коррекции звукопроизношения.

|  |
| --- |
| Послушаем свое дыхание  Цель: учить детей прислушиваться к своему дыханию, определять тип дыхания, его глубину, частоту и по этим признакам - состояние организма.  Исходное положение - стоя, сидя, лежа *(как удобно в данный момент)*. Мышцы туловища расслаблены.  В полной тишине дети прислушиваются к собственному дыханию и определяют:  куда попадает воздушная струя воздуха и откуда выходит;  какая часть тела приходит в движение при вдохе и выдохе *(живот, грудная клетка, плечи или все части - волнообразно)*;  какое дыхание: поверхностное *(легкое)*или глубокое;  какова частота дыхания: часто происходит вдох-выдох или спокойно с определенным интервалом*(автоматической паузой)*;  тихое, неслышное дыхание или шумное.  Данное упражнение можно проводить до физической нагрузки или после, чтобы дети учились по дыханию определять состояние всего организма.  Дышим тихо, спокойно и плавно  Цель: учить детей расслаблять и восстанавливать организм после физической нагрузки и эмоционального возбуждения; регулировать процесс дыхания, концентрировать на нем внимание с целью контроля за расслаблением своего организма и психики.  Исходное положение - стоя, сидя, лежа *(это зависит от предыдущей физической нагрузки)*. Если сидя, спина ровная, глаза лучше закрыть.  Медленный вдох через нос. Когда грудная клетка начнет расширяться, прекратить вдох и сделать паузу, кто сколько сможет. Затем плавный выдох через нос *(повторить 5-10раз)*.  Упражнение выполняется бесшумно, плавно, так, чтобы даже подставленная к носу ладонь не ощущала струю воздуха при выдыхании.  Подыши одной ноздрей  Цель: учить детей укреплять мышцы дыхательной системы, носоглотки и верхних дыхательных путей.  Исходное положение - сидя, стоя, туловище выпрямлено, но не напряжено.  Правую ноздрю закрыть указательным пальцем правой руки. Левой ноздрей делать тихий продолжительный вдох *(последовательно нижнее, среднее, верхнее дыхание)*.  Как только вдох окончен, открыть правую ноздрю, а левую закрыть указательным пальцем левой руки - через правую ноздрю делать тихий продолжительный выдох с максимальным опорожнением легких и подтягиванием диафрагмы максимально вверх, чтобы в животе образовалась «ямка».  3-4. То же другими ноздрями.  *Повторить 3-6 раз.*  Примечание. После этого упражнения несколько раз подряд одной ноздрей сделать вдох-выдох *(сначала той ноздрей, которой легче дышать, затем другой)*. Повторить по 6-10 дыхательных движений каждой ноздрей отдельно. Начинать со спокойного и переходить на глубокое дыхание.  Воздушный шар *(дышим животом, нижнее дыхание)*  Цель: учить детей укреплять мышцы органов брюшной полости, осуществлять вентиляцию нижней части легких, концентрировать внимание на нижнем дыхании.  Исходное положение - лежа на спине, ноги свободно вытянуты, туловище расслаблено, глаза закрыты. Внимание сконцентрировано на движении пупка: на нем лежат обе ладони. В дальнейшем данное упражнение можно выполнять стоя.  Выдохнуть спокойно воздух, втягивая живот к позвоночному столбу, пупок как бы опускается.  Медленный, плавный вдох, без каких-либо усилий - живот медленно поднимается вверх и раздувается, как круглый шар.  Медленный, плавный выдох - живот медленно втягивается к спине.  *Повторить 4-10 раз.*  Воздушный шар в грудной клетке *(среднее, реберное дыхание)*  Цель: учить детей укреплять межреберные мышцы, концентрировать свое внимание на их движении, осуществляя вентиляцию средних отделов легких.  Исходное положение - лежа, сидя, стоя. Руки положить на нижнюю часть ребер и сконцентрировать на них внимание.  Сделать медленный, ровный выдох, сжимая руками ребра грудной клетки.  Медленно выполнять вдох через нос, руки ощущают распирание грудной клетки и медленно освобождают зажим.  На выдохе грудная клетка вновь медленно зажимается двумя руками в нижней части ребер.  Примечание. Мышцы живота и плечевого пояса остаются неподвижными. В начальной фазе обучения необходимо помогать детям слегка сжимать и разжимать на выдохе и вдохе нижнюю часть ребер грудной клетки.  *Повторить 6-10 раз.*  Воздушный шар поднимается вверх *(верхнее дыхание)*  Цель: учить детей укреплять и стимулировать верхние дыхательные пути, обеспечивая вентиляцию верхних отделов легких.  Исходное положение - лежа, сидя, стоя. Одну руку положить между ключицами и сконцентрировать внимание на них и плечах.  Выполнение вдоха и выдоха со спокойным и плавным поднятием и опусканием ключиц и плеч.  *Повторить 4-8 раз.*  Ветер *(очистительное, полное дыхание)*  Цель: учить детей укреплять дыхательные мышцы всей дыхательной системы, осуществлять вентиляцию легких во всех отделах.  Исходное положение - лежа, сидя, стоя. Туловище расслаблено. Сделать полный выдох носом, втягивая в себя живот, грудную клетку. Сделать полный вдох, выпячивая живот и ребра грудной клетки. Сквозь сжатые губы с силой выпустить воздух несколькими отрывистыми выдохами.  *Повторить 3-4 раза.*  Примечание. Упражнение не только великолепно очищает *(вентилирует)* легкие, но и помогает согреться при переохлаждении и снимает усталость. Поэтому рекомендуется проводить его после физической нагрузки как можно чаще.  Радуга, обними меня  Цель: учить детей укреплять дыхательные мышцы всей дыхательной системы, осуществлять вентиляцию легких во всех отделах.  Исходное положение - лежа, сидя, стоя. Туловище расслаблено. Сделать полный выдох носом, втягивая в себя живот, грудную клетку.  Исходное положение - стоя или в движении.  Сделать полный вдох носом с разведением рук в стороны.  Задержать дыхание на 3-4 секунд.  Растягивая губы в улыбке, произносить звук «с», выдыхая воздух и втягивая в себя живот и грудную клетку. Руки сначала направить вперед, затем скрестить перед грудью, как бы обнимая плечи; одна рука идет под мышку, другая на плечо.  *Повторить 3-4 раза.*  Повторить 3-5 раз упражнение «Дышим тихо, спокойно и плавно».  Цель данного комплекса: укреплять носоглотку, верхние дыхательные пути и легкие.  Все упражнения комплекса выполняются стоя или в движении.  Подыши одной ноздрей  Повторить упражнение «Подыши одной ноздрей» из комплекса № 1, но с меньшей дозировкой.  Ежик  Поворот головы вправо-влево в темпе движения. Одновременно с каждым поворотом вдох носом: короткий, шумный *(как ёжик)*, с напряжением мышц всей носоглотки *(ноздри двигаются и как бы соединяются, шея напрягается)*. Выдох мягкий, произвольный, через полуоткрытые губы.  Повторить 4-8 раз.  Губы «трубкой»  Полный выдох через нос, втягивая в себя живот и межреберные мышцы.  Губы сложить «трубкой», резко втянуть воздух, заполнив им все легкие до отказа.  Сделать глотательное движение *(как бы глотаешь воздух)*.  Пауза в течение 2-3 секунд, затем поднять голову вверх и выдохнуть воздух через нос плавно и медленно.  *Повторить 4-6 раз.*  Ушки  Покачивая головой вправо-влево, выполнять сильные вдохи. Плечи остаются неподвижными, но при наклоне головы вправовлево уши как можно ближе к плечам. Следить, чтобы туловище при наклоне головы не поворачивалось. Вдохи выполняются с напряжением мышц всей носоглотки. Выдох произвольный. Повторить 4-5 раз.  Пускаем мыльные пузыри  При наклоне головы к груди сделать вдох носом, напрягая мышцы носоглотки.  Поднять голову вверх и спокойно выдохнуть воздух через нос, как бы пуская мыльные пузыри.  Не опуская головы, сделать вдох носом, напрягая мышцы носоглотки.  Выдох спокойный через нос с опущенной головой. Повторить 3-5 раз.  Язык «трубкой»  Губы сложены «трубкой», как при произношении звука «о». Язык высунуть и тоже сложить «трубкой».  Медленно втягивая воздух через «трубку» языка, заполнить им все легкие, раздувая живот и ребра грудной клетки.  Закончив вдох, закрыть рот. Медленно опустить голову так, чтобы подбородок коснулся груди. Пауза - 3-5 секунд.  Поднять голову и спокойно выдохнуть воздух через нос.  *Повторить 4-8 раз.*  Насос  Руки соединить перед грудью, сжав кулаки.  Выполнять наклоны вперед-вниз и при каждом пружинистом наклоне делать порывистые вдохи, такие же резкие и шумные, как при накачивании шин насосом *(5-7 пружинистых наклонов и вдохов)*.  Выдох произвольный.  *Повторить 3-б раз.*  Примечание. При вдохах напрягать все мышцы носоглотки.  Усложнение. Повторить 3 раза упражнение, затем наклоны вперед-назад *(большой маятник)*, делая при этом вдох-выдох. Руки при наклоне вперед свободно тянуть к полу, а при наклоне назад поднимать к плечам. При каждом вдохе напрягаются мышцы носоглотки.  *Повторить 3-5 раз.*  Дышим тихо, спокойно и плавно  Повторить упражнение «Дышим тихо, спокойно и плавно» из комплекса №1, но с меньшей дозировкой.  Комплекс 3.  Проводится в игровой форме.  Ветер на планете  Повторить упражнение «Насос» из комплекса № 1.  Планета «Сат-Нам» - отзовись! *(йоговское дыхание)*  Цель. Учить детей укреплять мышечный тонус всего туловища и всей дыхательной мускулатуры.  Исходное положение - сидя ягодицами на пятках, носки вытянуты, стопы соединены, спина выпрямлена, руки подняты над головой, пальцы рук, кроме указательных, переплетены, а указательные пальцы соединены и выпрямлены вверх, как стрела.  После слов «Планета, отзовись!» дети начинают петь «Сат-нам».  *Повторить 3-5 раз.*  Примечание. «Сат» произносить резко, как свист, поджимая живот к позвоночному столбу - это резкий выдох. «Нам» произносить мягко, расслабляя мышцы живота-это небольшой вдох.  Цикл дыхания: выдох «сат» - пауза - вдох «нам». С произнесением «сат» напрягаются мышцы туловища: ноги, ягодицы, живот, грудь, плечи, руки, пальцы рук и ног, мышцы лица и шеи; «нам» - все расслабляется.  Упражнение выполняется в медленном темпе. После того как дети 8-10 раз произнесут «Сат-нам», взрослый говорит: «Позывные принял!»  На планете дышится тихо, спокойно и плавно  Повторить упражнение «Дышим тихо, спокойно и плавно» из комплекса № 1, но с меньшей дозировкой с целью расслабления мышечного тонуса.  Инопланетяне  Цель: та же, что и в упражнениях «Дышим тихо, спокойно и плавно», «Планета «Сат-нам» - отзовись!»  Разница в выполнении: напряжение мышц на вдохе, а расслабление на выдохе.  Исходное положение - 3-4 раза из положения лежа на спине, 3-4 раза стоя. Упражнение выполняется под словесное сопровождение, например: «Инопланетяне просыпаются, напрягаются» и т. д.  Спокойно выдохнуть воздух через нос, втягивая в себя живот, грудную клетку.  Медленно и плавно выполнять вдох, заполняя полностью легкие.  Задержать дыхание, напрягая все мышцы и мысленно проговаривая: «Я сильный *(ая)*».  Спокойно выдохнуть воздух через нос с расслаблением мышц.  Методические рекомендации к проведению дыхательной гимнастики.  Все три комплекса связаны между собой по степени увеличения физической нагрузки на определенные мышцы дыхательной системы и по технике выполнения.  В первом комплексе больше внимания уделяется типам дыхания - успокаивающе-восстановляющему и очистительному *(упражнения выполняются без особого напряжения мышц)*.  Второй комплекс направлен на регуляцию речевого дыхания, укрепление носоглотки, верхних дыхательных путей и легких с напряжением тонуса определенных групп мышц.  Третий комплекс в основном направлен на укрепление мышечного тонуса всей дыхательной системы и выработку правильности произношения отдельных звуков и звукосочетаний.  Все три комплекса необходимо чередовать в течение одной или двух недель, т. е. каждый комплекс проводить по 2-3 дня.   Можно комплексы варьировать: например, весь комплекс, но с меньшей дозировкой в упражнениях, или по 3-4 упражнения из разных комплексов, но с сохранением дозировки.  Младшие дошкольники выполняют все дыхательные упражнения с меньшей дозировкой и в упрощенной форме, с постепенным усложнением.  Отдельные упражнения включены в оздоровительную гимнастику, можно также использовать данные комплексы в качестве профилактики от простудных заболеваний, особенно в холодное время года.  Комплексы можно использовать в работе с детьми разного дошкольного возраста, но начинать необходимо с упрощенной формы выполнения. Дети одного возраста развиваются по разному, поэтому каждому ребенку нужно показать точную технику выполнения дыхательного упражнения, строить работу в зависимости от его индивидуальных возможностей.  Дыхательные упражнения «Дышим тихо, спокойно и плавно», «Ветер», «Радуга, обними меня» из первого комплекса полезны для восстановления организма и дыхания после любой физической нагрузки.  Комплексы дыхательных упражнений  Дыхательные упражнения направлены на развитие, улучшение функции дыхательной системы, профилактику тонзиллита, бронхита, бронхиальной астмы, туберкулеза, а также при вирусной и бактериальной пневмонии.  После разминки выполняются дыхательные упражнения.  «К нам залетел теплый ветерок».  Исходное положение - основная стойка. Глубокий вдох, выдох - удлиненный с мягким звуком «ха».  «На нас подул холодный зимний ветер».  Исходное положение - основная стойка. Глубокий вдох носом, выдох со звуком «у-у-у».  «К нам в окно влетела пчела».  Исходное положение - основная стойка. Глубокий вдох, выдох через плотно сжатые зубы со звуком «з-з-з».  «Щенок хочет с нами поиграть».  Исходное положение - основная стойка. Глубокий вдох, выдох со звуком «рр-рр».  Разминка с различными элементами двигательной активности. Дыхательные упражнения те же, только с добавлением диафрагмального дыхания.  Диафрагмальное дыхание, или брюшное дыхание.  Исходное положение - лежа на спине, ладони положить на живот вдоль средней ладони. Сделать глубокий вдох, а затем спокойный выдох, снова повторить то же. Внимание сконцентрировать на процессе дыхания. С помощью рук следить, как при вдохе живот «раздувается, наполняясь воздухом» *(6-8раз)*.  Диафрагмальное дыхание полезно при любых заболеваниях, так как при работе диафрагмы органы грудной и брюшной полости мягко массируются, что улучшает их кровоснабжение.  Диафрагмальное дыхание регулирует деятельность кишечника, улучшает пищеварение, положительно влияет на работу сердца, хорошо вентилирует нижние доли легких, успокаивает нервную систему.  Средство для восстановления сил и дыхания после физической нагрузки. Помогает сохранить душевное равновесие.  Полное дыхание.  Техника выполнения: полный выдох, медленно вдохнуть, слегка выпячивая живот, приподнимая и расширяя ребра, заканчивая поднятием ключиц и плеч. Выдох осуществляется в той же последовательности: опустить живот, среднюю часть грудной клетки и ключицы. Продолжительность вдоха и выдоха одинакова. *(Повторить 5-6раз.)*  Приводит в действие весь дыхательный аппарат, излечивает легочные заболевания, а также простудные заболевания. Вырабатывает правильное дыхание.  Дыхание для восстановления сил душевного равновесия.  Дыхание «Ха». Исходное положение - основная стойка. Вдох - медленно поднимая руки вверх, задержать дыхание, выдох - приглушенный звук «ха» через рот, наклониться всем корпусом и расслабить мышцы рук.  Активизация ладоней: сложить ладони перед грудью и энергично потереть их.  Солнечная поза. Исходное положение - стоя на ширине плеч. Медленно поднять руки и развести их ладонями в стороны и вверх.  Сопровождающий текст: «Представьте над головой голубое небо и солнце. Тянитесь навстречу его ласковым тёплым лучам. Солнечные лучи проникают в каждую клеточку вашего тела, и оно наливается силой, энергией».  Собирать ладошками лучики солнца, медленно сводя ладони. Затем сделать лёгкий массаж.  Энергетический массаж. Исходное положение - стоя или сидя. Разогреть *(растереть)* ладошки и помассировать ладонями лицо, голову, шею, грудь, живот, бедра, ноги ступней.  «Сеятель». Исходное положение - стоя, руки на области сердца - вдох, выдох - руки вперед, послать тепло своего сердца друзьям, повернувшись к другу. Посылать лучики своего солнышка-сердца всем людям Земли, друзьям.  «Водолазы». Исходное положение - стоя, выдох, резкий вдох с быстрым приседанием на корточки, нос зажать, насколько возможно, задержать дыхание.  «Звуковое дыхание «м м м...» Ребенок делает два спокойных вдоха, затем глубокий вдох, выдох и произносим звук «ммм...» с закрытым ртом как можно дольше, до следующего вдоха.  «Очищающее дыхание» *(снимает напряжение, применяется вначале и в конце любого оздоровительного комплекса)*.  Исходное положение - стоя, через плотно сжатые губы делается ступенчатый выход с сопротивлением.  «Надувание шаров». Тренировка дыхательных мышц, участвующих в выдохе.  «Пропеллер». Исходное положение - стоя, руки разведены в стороны. Вдох, на выдохе *(через плотно сжатые губы)* вращение из стороны в сторону.  **Список используемой литературы:**  1.Горбатенко О. Ф. , Кардаильская Т. А. , Попова Г. П. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ: планирование, занятия, упражнения, спортивно-досуговые мероприятия. – Волгоград: Учитель, 2008 г.  2.Подольянская Е. И. Формы оздоровления детей 4-7 лет: кинезиологическая и дыхательная гимнастики, комплексы утренних зарядок. – Волгоград: Учитель, 2009 г.  3.Яковлева Л. , Юдиной Р. Дошкольное воспитание. - 1997. - № 2. - С. 14-20. |

4.Будённая Т.В. Логопедическая гимнастика.- СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС,2001.

5. Горчакова А.М. Формирование воздушной струи в процессе преодоления нарушений звукопроизношения. Журнал «Логопед в детском саду», 2(5), 2005.

6.Лопухина И.С. логопедия. Звуки, буквы и слова.- СПб.: Дельта, 1988.

7.Ляпидевский С.С., Шаховская С.Н. Нарушения речи и голоса у детей.. М., «Просвещение», 1975.

8.Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок.- М.: Просвещение, 1988.

Источник: <http://doshvozrast.ru/ozdorov/gimnastika10.htm>